

XII Jornadas
de Docencia
en Economía

Ourense 2020
17 y 18 de septiembre

Sensibilización, formación académica e investigación sobre el cambio climático y la economía: una exposición de libros y documentales

Fernando Bruna
María Alló

Ángeles Longarela-Ares
Estefanía Mourelle

*Facultade de Economía e Empresa
Universidade da Coruña*

1. Motivación

- Los impactos del cambio climático son evidentes (Sánchez, 2020; Acosta, 2020).
- El interés académico sobre el cambio climático está creciendo en la ciencia económica (Tol, 2018; Krogstrup y Oman, 2019; Azmat et al. 2020) a pesar de algunas controversias (Oswald y Stern, 2019).
- La enseñanza de la economía de los próximos años habrá de ser distinta a la de la economía actual.
- Ni el profesorado ni los materiales docentes están todavía adaptados a este vertiginoso cambio.



En el seno del Comité del **programa Green Campus** de la Facultad de Economía y Empresa de la *Universidade da Coruña* se ha planteado la necesidad de desarrollar iniciativas al respecto.

2. La exposición

Objetivos de la Facultad de Economía y Empresa dentro del **programa Green Campus**:

- Implantar procedimientos de gestión ecológica.
- Potenciar los valores de educación ambiental.
- **Ambientalización curricular:**
 - Divulgación de lecturas y de otras fuentes de información asequibles y amenas para estudiantes.
 - Despertar el interés para trabajos de fin de grado, fin de máster y tesis doctorales.
 - Concienciar al profesorado para sus programas o debates en clase e investigación.

Esta iniciativa – Exposición ***Cambio climático: el estado de la cuestión***, en la biblioteca: obras académicas y de divulgación, novelas de ficción climática (o *cli-fi*, nuevo género literario análogo a la *sci-fi*), películas y documentales.

Equipo – Los autores de esta presentación y las profesionales de la biblioteca de la Facultad María José Parga Massa, Esther Calderón Bustamante y Manuela Babío Carazo.

3. Preparación: fases

1. Otoño 2019: **Coordinación del equipo y planificación**

- Exposición de materiales físicos para la exposición de materiales físicos en la biblioteca y de enlaces a documentales en las páginas web y redes sociales.
- Organización de una conferencia financiada por la Oficina de Medio Ambiente (OMA) de la Universidade da Coruña.

2. Enero-febrero 2020: **Selección y compra de materiales**

- El personal de biblioteca realizó una selección previa y se efectuaron consultas a profesores de la facultad

3. Febrero-marzo 2020: **Difusión, diseño, montaje y apertura**

- Inclusión de la exposición en la agenda de la iniciativa **Marzo Ambiental** desarrollada por la OMA ([enlace](#), pág. 35).
- Diseño de carteles; envío de correos al profesorado; gestión de agenda para la conferencia; coordinación con Decanato.
- Elaboración de la Guía de la exposición **Cambio climático: o estado da cuestión** ([enlace](#)).
- Preparación de materiales físicos; elaboración de sinopsis de las obras; mensajes en redes sociales; montaje.

MARZO AMBIENTAL 2020

CAMPUS, CASA, CIDADE LABORATORIOS DO CAMBIO

Educando para a sustentabilidade: Proxecto UDC + Fundación Alcoa

EXPOSICIÓNS

- Do 2 ao 31 de marzo. **Conflitos ambientais en Galiza desde a visión das ciencias sociais.**
Edita: Alumnado Socioloxía UDC.
Fac. Socioloxía (Elviña), Andar 1.
Presentación de pósters día 02/03/2020 ás 13h.
- Do 9 ao 29 de marzo. **Cambio Climático: O noso mundo, o noso futuro, a nosa opción.**
Edita: CEIDA.
Facultade de Economía e Empresa (Elviña), Hall da entrada principal, Andar 0.
- Do 2 ao 31 de marzo. **Divulgación, investigación, novelas e mais publicacións do cambio climático.**
Edita: Biblioteca da Facultade de Economía e Empresa.
Facultade de Economía e Empresa (Elviña), Biblioteca.
- Do 2 ao 31 de marzo. **Resíduos na UDC: Modelo Nostián.**
Edita: OMA-UDC e Concello da Coruña.
Facultade de Dereito (Elviña), Hall da entrada principal.



4. Contenidos de la exposición



4. Contenidos de la exposición



4. Contenidos de la exposición

- Libros de investigación académica



El informe Stern

Nicholas Stern,
Paidós, 2007

Redactado polo economista Nicholas Stern e publicado en inglés en outubro do 2006, supón un fito histórico, ao ser o primeiro informe deste tipo encargado por un Goberno, o do Reino Unido, a un economista, en lugar de a un climatólogo. Nicholas Stern, recoñecido economista e académico británico, (foi vicepresidente para o desenvolvemento económico e economista xefe do Banco Mundial entre 2000 e 2003), afirma que a análise económica deberá ser global, para poder abordar as consecuencias a longo prazo, estudar a fondo a economía dos riscos e incertezas e examinar a posibilidade de cambios importantes. As súas principais conclusións afirman que se necesita un investimento equivalente ao 1% do PIB mundial para mitigar os efectos do cambio climático e que, de non facerse este investimento, o mundo se exporía a unha recesión que podería acadar o 20% do PIB global. O informe tamén suxire a imposición de ecotaxas para minimizar os desequilibrios socioeconómicos.

Paloma Avilés (El Economista, 15/07/2007)

Macroeconomics of climate change in a dualistic economy

Svil Acar, Ebru Voyvoda, Erinc Yeldan, 2018

Libro dirixido a académicos, que aplica un modelo de equilibrio xeral computable a una economía dual para estudar o crecemento económico e as políticas de mitigación do cambio climático. Utilizando Turquía como exemplo, proporciona tanto un marco de modelización do desenvolvemento económico verde, como datos e modelos accesibles na páxina web do libro. Sevil Acar e Erinc Yeldan son tamén os editores do "Handbook of Green Economics", publicado en 2019 por Academic Press.



CAMBIO CLIMÁTICO: O ESTADO DA CUESTIÓN

9 de marzo ao 13 de abril de 2020
Biblioteca da Facultade de
Economía e Empresa

<https://www.udc.gal/biblioteca.economia>

Escolma de libros e audiovisuais sobre
cambio climático e transición ecolóxica:
novelas, documentais, películas, informes
oficiais, estudos académicos e libros de
divulgación

UNIVERSIDADE DA CORUÑA
Facultade de Economía e Empresa. Biblioteca



4. Contenidos de la exposición

- Libros y documentales de divulgación



Cambiamos el mundo

Greta Thunberg

Lumen, 2019

Greta Thunberg, unha moi nova activista climática sueca, que se converteu nun dos referentes sociais na loita contra o cambio climático é a protagonista desta obra. Coñecida por iniciar unha folga polo clima todos os venres na cidade de Estocolmo en agosto de 2018 que pronto se expandiu ao resto do mundo. A día de hoxe esta rapaza tivo reunións con líderes políticos europeos, dou discursos en diferentes ámbitos tales como a recente COP-25 celebrada en Madrid. Na actualidade é unha das candidatas ao Premio Nobel da Paz 2019. ¿Que atoparemos nesta obra? Unha recompilación dos seus discursos e de diferentes comentarios da prensa durante o período 2018-2019

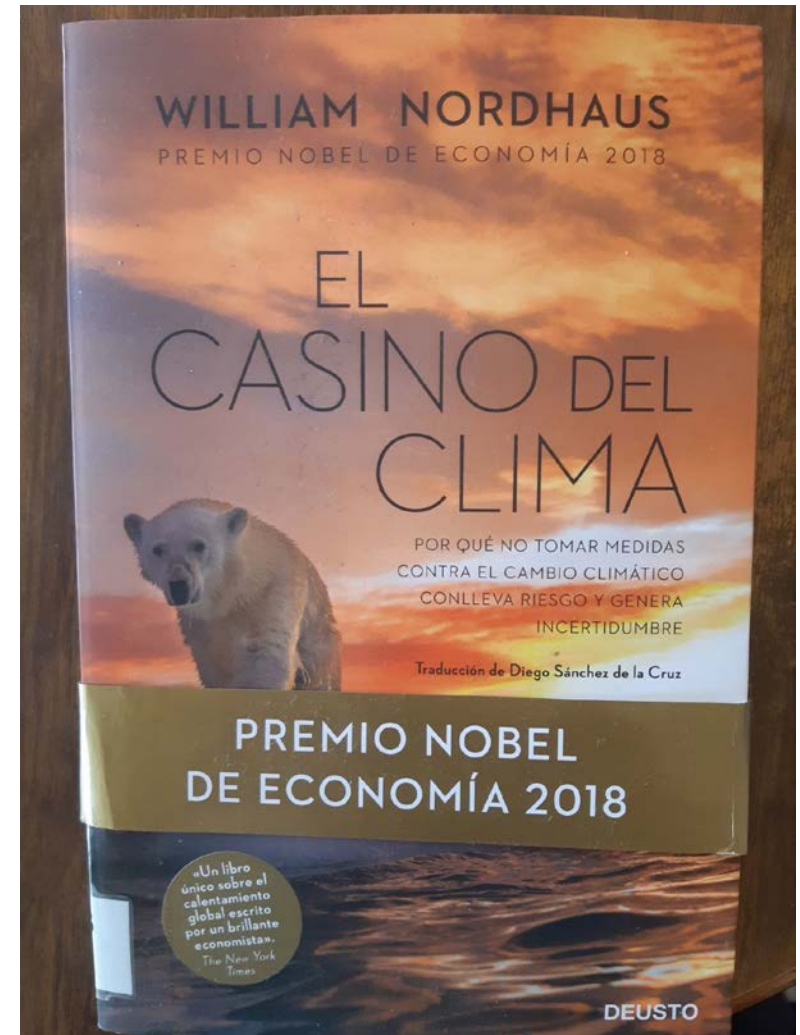


Por qué las mujeres salvarán el planeta

Varias autoras

Rayo Verde Editorial, 2019

Obra composta por diferentes ensaios, entrevistas e casos de estudo que dan voz a diferentes voces de movementos feministas e ecoloxistas internacionais e amosan as formas en que as mulleres participan na loita contra o cambio climático pero tamén fan fincapé na súa loita a favor dunha transformación da sociedade ou das formas de poder. En concreto, pregúntanse se o empoderamento da muller pode transformar as posibilidades de loitar por unha sustentabilidade ambiental. A resposta afirmativa basease nos diferentes discursos ofrecidos polas mulleres que participan na obra: Christiana Figueres, Patricia Espinosa, Susan Buckingham, Zandile Gumede, Diane Elson, Lola Young, Nathalie Holvoet y Liesbeth Inberg, Atti Worku, Shukri Haji Ismail Bandare y Fatima Jibrell, Karin Nansen, Gotelind Alber, Lyla Mehta y Melissa Leach, Naoko Ishii, Caroline Lucas, Julie A. Nelson, Vandana Shiva, Celia Alldridge, Maria Mies, Nidhi Tandon, Anna Fitzpatrick, Carina Hirsch, Kate Metcalf, Juliet Davenport e Yayo Herrero.

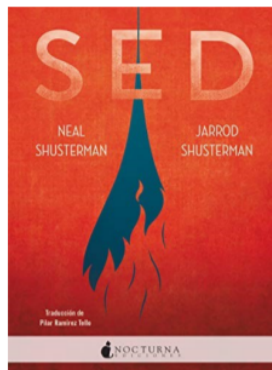


4. Contenidos de la exposición

- Novelas de ficción climática y películas

SED

Neal Shusterman e Jarrod Shusterman
Nocturna, 2019

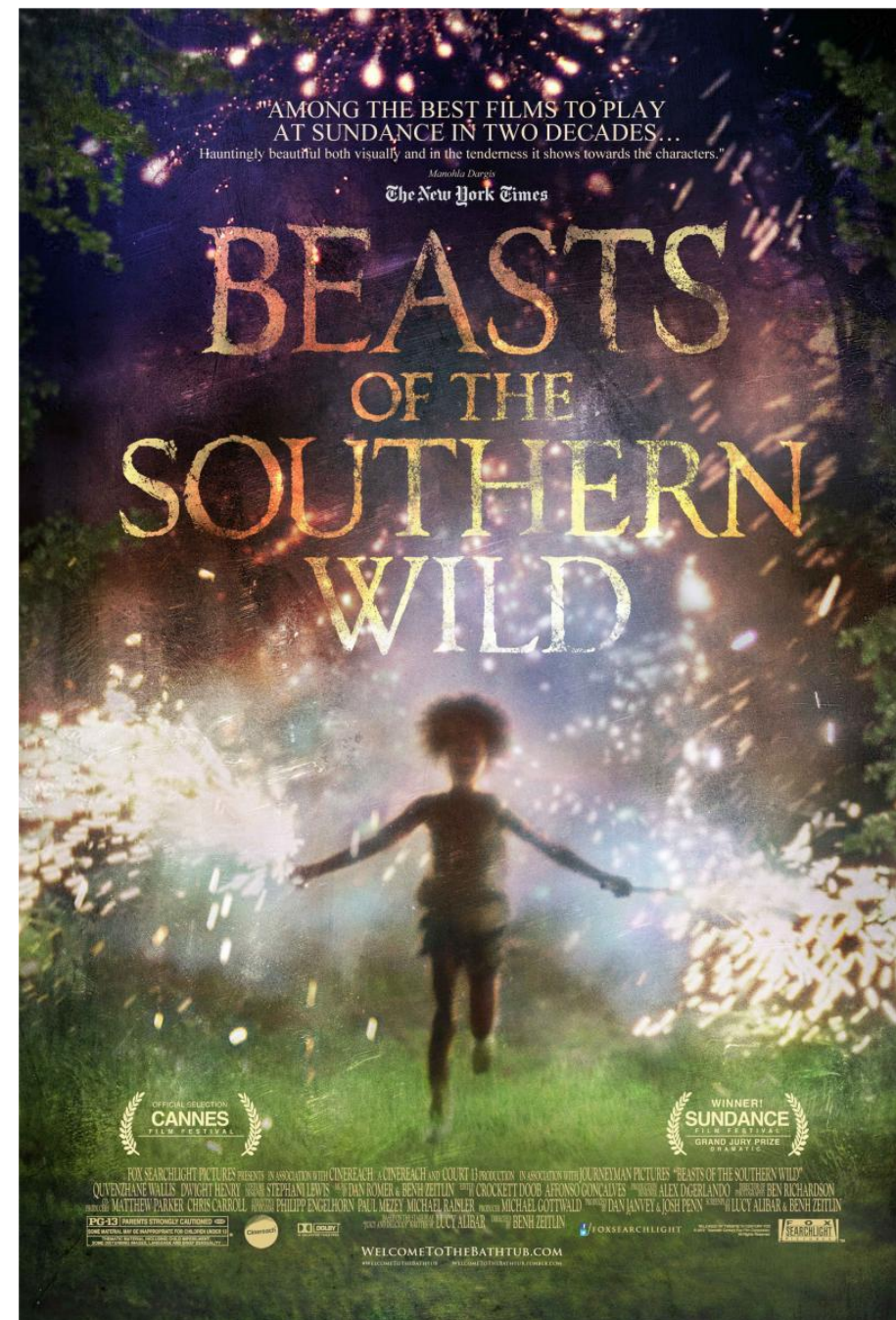


¿Ata onde chegarías para obter a última pinga de auga? Jarrod e Neal Shusterman, Premio Nacional de Literatura Xuvenil nos Estados Unidos e autor de *best sellers* como “Siega” e “El Abismo”, tráennos nesta ocasión unha distopía que vai ser levada ao cine por Paramount. Nesta novela iremos ata o sur de California, a un barrio no que vive Alyssa e a auga deixa de fluír da pía. Despois de anos de seca todo o mundo está afeito ás advertencias: non regar o céspede, non encher a piscina, non tomar duchas longas... Pero esta vez non queda auga para aforrar. O supermercado échése de familias desesperadas e dispostas a todo para conseguir auga. E cando os pais de Alyssa saen á procura de provisións e non regresan, ela, seu irmán e un peculiar veciño deben comezar a tomar decisións difíciles para sobrevivir. Unha historia trepidante, que che fará meterte na pel dos protagonistas e pensar se te comportarías coma eles ante unha situación similar.

El clamor de los bosques

Richard Powers
Anaya, 2019

Se as árbores puidesen falar, ¿que nos dirían? A resposta podémola atopar nesta novela gañadora do Premio Pulitzer 2019 e finalista do Premio Man Booker 2018. Ambientada en varias épocas, preséntanos fábulas entrelazadas nas que se explora o conflito esencial do noso planeta: o que ten lugar entre humanos e non humanos. Coñeceremos a unhas personaxes moi diversas, entre elas un xefe de carga da Forza Aérea en Vietnam, ao que lle disparan no ceo e é salvado ao caer sobre unha árbore banyan, ou a unha científica con problemas de oído e fala que descobre que as árbores se comunican entre si. Estas personaxes serán convocadas polas propias árbores, co obxectivo de salvar as poucas hectáreas de bosque virxe que queda en América. Aprenderán a ver o noso planeta como algo extenso, interconectado, cheo de recursos... á vez que forman parte da súa paulatina catástrofe. Unha historia emocionante sobre o activismo e a resistencia, que tamén é unha evocación e un eloxio do mundo natural, e que de seguro che fará reflexionar.



5. Resultados

- La iniciativa **fomentó la colaboración** entre profesores de distintos Departamentos, el Comité Green Campus, la Oficina de Medio Ambiente y personal de la biblioteca.
- **Mejoraron los fondos documentales** sobre cambio climático en las bibliotecas de la Universidad.
- Tanto la organización, como la difusión y la propia exposición permitieron **acercar estas temáticas** a la comunidad universitaria y **concienciar** sobre sus vertientes sociales, económica y académicas.
- Especialmente, las películas, novelas y documentales **fomentaron de forma amena el interés** acerca del cambio climático y de la transición ecológica.
- Pero también se animó al alumnado y al profesorado a contemplar estos temas en sus **clases, estudios o investigación**.
- Se organizó además una conferencia sobre cambio climático a cargo del catedrático de Economía Aplicada **Xavier Labandeira**, miembro del Panel Intergubernamental del Cambio Climático.
- En la biblioteca aumentó la **solicitud de préstamo** de obras relacionadas con el cambio climático.



6. Bibliografía citada

- Acosta, S. (2020): La carta en la que el hombre más poderoso de la Bolsa avisa a sus clientes de que los penalizará si no asumen el riesgo climático. *eldiario.es*, 14 enero.
- Azmat, G., Hassler, J., Ichino, A., et al. (2020): A call to impact: Special Issue of Economic Policy on the economics of climate change. Disponible en: <https://voxeu.org/article/special-issue-economic-policy-economics-climate-change>.
- Krogstrup, S., Oman, W. (2019): Macroeconomic and Financial Policies for Climate Change Mitigation: A Review of the Literature. IMF Working Paper WP/19/185. International Monetary Fund.
- Oswald, A., Stern, N. (2019): Why does the economics of climate change matter so much - and why has the engagement of economists been so weak? , Royal Economic Society Newsletter, October.
- Sánchez, Á. (2020): Bruselas movilizará 100.000 millones de euros para aliviar el impacto de su plan climático. El País, 15 enero.
- Tol, R. S. J. (2018): The Economic Impacts of Climate Change. Review of Environmental Economics and Policy, 12: 4–25.

Apéndice: contenidos detallados de la exposición

- Documentales online (difusión en redes sociales)

Cosmos, Carl Sagan (1980, 1990)	https://www.youtube.com/watch?v=HuB3qmPE94c	
Una verdad incómoda (2006)	https://www.youtube.com/watch?v=UOsDk8ZrCFY&feature=emb_title	
Planeta Futuro (2008)	https://www.youtube.com/watch?v=jJC6nRc1BtQ&feature=emb_title	
La gran farsa del calentamiento global (2008)	https://www.youtube.com/watch?v=NWmMOoyCNYs&feature=emb_title	
Seis grados que podrían cambiar el planeta (2008)	https://www.youtube.com/watch?v=fL1A-GzSZYA&feature=emb_title	
La era de la estupidez (2009)	https://www.youtube.com/watch?v=D0pM3eOgTkl&feature=emb_title	
La isla del presidente (2011)	https://www.youtube.com/watch?v=sNBPVJgmGlg&feature=emb_title	
James Hansen: ¿Por qué tengo que hablar del cambio climático? (2012)	https://www.youtube.com/watch?v=fWInyaMWB8	
Persiguiendo el hielo (2012)	https://www.youtube.com/watch?v=RsEcP2qz5iA	
Planeta en peligro (2014)	https://www.youtube.com/watch?v=awZYoUtjwS4&feature=emb_title	
Last Hours (2014)	https://www.youtube.com/watch?v=aDYIOIEAQwk	
Cowspiracy: el secreto de la sostenibilidad (2014)	https://www.youtube.com/watch?v=WWP2qW6oMGo	
Cómo el clima determinó la historia (2015)	https://www.youtube.com/watch?v=xbQ3jkfkeVw	1/2
	https://www.youtube.com/watch?v=GwvXahCBp_4	2/2
Esto lo cambia todo. El capitalismo contra el clima (2015)	https://www.youtube.com/watch?v=tn8tpDQ-iFk	
Diez mil millones (2015)	https://www.youtube.com/watch?v=r9-E00wCRIM	
La era de las consecuencias (2016)	https://www.youtube.com/watch?v=74ynTWdOH7Y	
Antes de que sea tarde (2016)	https://www.youtube.com/watch?v=8UqBuUSn3hY	
El Antropoceno (2017)	https://www.youtube.com/watch?v=AW138ZTKioM&feature=emb_title	
En busca del coral (2017)	https://www.youtube.com/watch?v=nwIM8ZT-LvQ	
Refugiados climáticos. La verdadera catástrofe ambiental (2018)	https://www.youtube.com/watch?v=HufPb_j7UE4&feature=emb_title	
Nuestro planeta (2019)	https://www.youtube.com/watch?v=IrER_EpwGjg&feature=emb_title	
Los años que vivimos peligrosamente (2 temporadas)	https://www.nationalgeographic.es/video/tv/los-anos-que-vivimos-peligrosamente	

Apéndice: contenidos detallados de la exposición

- Películas y documentales (exposición física en la biblioteca)

El día de mañana (2004) [The Day After Tomorrow]. Director: Roland Emmerich

Bestias del sur salvaje (2012) [Beasts of the southern wild]. Director: Benh Zeitlin

Elysium (2013). Director: Neill Blomkamp

Una verdad muy incómoda: Ahora o nunca (2017) [An Inconvenient Sequel: Truth to Power]. Bonni Cohen, Jon Shenk

- Libros e informes (exposición física en la biblioteca)

Acar, S. (2018). Macroeconomics of climate change in a dualistic economy: a regional general equilibrium analysis (London). Academic Press, an imprint of Elsevier

Bacigalupi, P. (2016). Cuchillo de agua / The Water Knife. Barcelona: Fantascy

Banks, F. E. (2015). Energy and economic theory. Singapore: World Scientific.

Blom, P., & Najmías, D. (2019). El motín de la naturaleza: historia de la Pequeña Edad de Hielo (1570-1700), así como del surgimiento del mundo moderno, junto con algunas reflexiones sobre el clima de nuestros días. Barcelona: Anagrama.

Comisión de las Comunidades Europeas (2009). Adaptación al cambio climático: Hacia un marco europeo de actuación.

Comisión Europea (2019). Qué es el Pacto Verde Europeo. https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/european-green-deal_es

Delibes, M. (2010). La tierra herida: ¿qué mundo heredarán nuestros hijos? Barcelona: Destino.

Donovan, C. W. (2015). Renewable energy finance: powering the future. London: Imperial College Press.

European Commision. (2020). Proposal for a Regulation of the European Parliament and of the Council establishing the framework for achieving climate neutrality and amending regulation (EU) 2018/1999 (European Climate Law).

Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático. (2019). Calentamiento global de 1,5°C. <https://www.ipcc.ch/sr15/>

Jiménez, J. (2015). El cambio climático en España, 2033. Hacia una economía baja en carbono. Fundación de PwC.

Kitcher, P., & Fox Keller, E. (2019). Y vimos cambiar las estaciones: cómo afrontar el cambio climático en seis escenas. Madrid: Errata Naturae.

Kolbert, E. (2018). La sexta extinción: una historia nada natural. Barcelona: Crítica

Müller, R. (2019). Aullando en los bosques: en busca del lobo gris. Barcelona: Lumen.

Apéndice: contenidos detallados de la exposición

- Libros e informes (exposición física en la biblioteca) – continuación

Nordhaus, W. D. (2019). El casino del clima: por qué no tomar medidas contra el cambio climático conlleva riesgo y genera incertidumbre. Bilbao: Deusto

Pettifor, A. (2019). The case for the Green New Deal. London: Verso

Powers, R. (2019). El clamor de los bosques. Madrid: Anaya

Rifkin, J. (2019). El Green New Deal: por qué la civilización de los combustibles fósiles colapsará en torno a 2028 y el audaz plan económico para salvar la tierra. Barcelona: Paidós.

Robinson, K. S. (2018). Nueva York 2140. Barcelona: Minotauro

Shiva, V. (2019). Por qué las mujeres salvarán el planeta. Barcelona: Rayo Verde.

Shusterman, N. (2019). Sed. Madrid: Nocturna.

Sioshansi, F. P. (2013). Energy efficiency: towards the end of demand growth. Amsterdam: Elsevier.

Stern, N. (2008). El Informe Stern: la verdad sobre el cambio climático. Barcelona: Paidós.

Terceiro Lomba, J. (2009). Economía del cambio climático. Madrid: Taurus.

Thunberg, G. (2019). Cambiemos el mundo: #huelgaporelclima. Barcelona: Lumen

Vegara, J. M., Busom, I. (2009). El cambio climático: análisis y política económica: una introducción. Barcelona: La Caixa

Wallace-Wells, D. (2020). El planeta inhóspito: la vida después del calentamiento. Barcelona: Debate

World Meteorological Organization (2020). 2019 State of Climate Services. Geneva: WMO

XII Jornadas
de Docencia
en Economía

Ourense 2020
17 y 18 de septiembre

Sensibilización, formación académica e investigación sobre el cambio climático y la economía: una exposición de libros y documentales

GRACIAS

Fernando Bruna
f.bruna@udc.es